

Общество с ограниченной ответственностью
«Национальный центральный институт развития дополнительного образования»

117556, г. Москва, ул. Фруктовая, дом 7, корпус 1, офис 3, комната 12
Телефон +7(499) 110-88-46; e-mail: info@ncrdo.ru, веб-сайт: www.ncrdo.ru

«УТВЕРЖДАЮ»

Приказ № 104 от «31» июля 2025 г.

Генеральный директор ООО «НЦРДО»

Зотов А.И.

М.П.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

**«Сказкотерапия как метод коррекции и творческого развития
детей»**

Общая трудоемкость
108 академических часов

Форма обучения
Заочная

Москва

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

3. Профессиональный стандарт «Психолог-консультант», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14.09.2022 № 537н.

1.2. Цель реализации программы и планируемые результаты обучения

Цель: совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для осуществления деятельности по оказанию психологической помощи отдельным лицам в рамках имеющейся квалификации.

Обучающийся совершенствует следующие профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 37.03.01 Психология:

Код	Наименование компетенции
ОПК-4	Способность использовать основные формы психологической помощи для решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп населения и (или) организаций, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования

По итогам освоения программы обучающийся должен

знать:

- основные понятия сказкотерапии как метода коррекции и воспитания;
- историю создания и принципы сказкотерапии;
- понятие комплексной сказкотерапии;
- сущность направлений сказкотерапии, формы работы со сказками;
- особенности художественных, дидактических, психокоррекционных, психотерапевтических, медитативных сказок;
- методики проведения и моделирования занятий по сказкотерапии;
- особенности эмоционально-волевого развития детей и подростков средствами сказкотерапии;
- особенности постановки сказок;
- методы комплексной сказкотерапии;

уметь:

- характеризовать основные понятия сказкотерапии как метода коррекции и воспитания, историю создания и принципы сказкотерапии; сущность направлений сказкотерапии, формы работы со сказками; особенности художественных, дидактических, психокоррекционных, психотерапевтических, медитативных сказок;
- применять методики проведения и моделирования занятий по сказкотерапии;
- учитывать особенности эмоционально-волевого развития детей и подростков в процессе сказкотерапии;
- анализировать особенности постановки сказок;
- применять методы комплексной сказкотерапии.

Планируемые результаты обучения по программе соответствуют выполняемым трудовым действиям, входящим в профессиональный стандарт «Психолог-консультант»:

Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции, реализуемые после обучения	Код	Трудовые действия
Оказание консультационной психологической помощи населению и трудовым коллективам	Подготовка к проведению мероприятий психологического консультирования населения и трудовых коллективов	А/02.6	Выбор эффективных методов психологического консультирования для решения заявленных проблем граждан, обратившихся за консультационной психологической помощью

1.3. Категория обучающихся

К освоению программы допускаются лица, имеющие/получающие образование из перечня профессий СПО/специальностей СПО и перечня направлений/специальностей ВО.

1.4. Форма обучения: заочная.

1.5. Срок освоения программы

Срок освоения программы составляет 108 часов.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

№п п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоемкость, в акад. часах	Работа обучающегося в СДО			Формы промежуточной и итоговой аттестации (ДЗ, З) ¹
			Лекции	Тестирование	Практические занятия	
I Модуль. Понятие, принципы и формы сказкотерапии						
1	Основные понятия сказкотерапии как метода коррекции и воспитания	8	5	1	6	3
2	История создания и	8	5	1		

¹ ДЗ – дифференцированный зачет, З – зачет

	принципы сказкотерапии					
3	Понятие комплексной сказкотерапии. Многообразие сказочных форм. Разделение сказок на группы. Направления сказкотерапии, формы работы со сказками	9	6	1		
II Модуль. Методы работы со сказкой						
4	Художественные и дидактические сказки	8	5	1	6	3
5	Психокоррекционные и психотерапевтические сказки	8	5	1		
6	Медитативные сказки. Старые сказки на новый лад	8	5	1		
III Модуль. Сказка как инструмент психокоррекции						
7	Проведение занятий по сказкотерапии. Пример	8	5	1	13	3
8	Моделирование тематических занятий	8	5	1		

9	Сказкотерапия с «особыми» детьми	9	6	1		
10	Эмоционально-волевое развитие детей и подростков в средствах и сказкотерапии	10	7	1		
11	Постановка сказок	7	5	1		
12	Комплексная сказкотерапия. Методы и методология	13	8	1		
Итоговая аттестация		4				Итоговое тестирование
ИТОГО		108				

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоемкость, в акад. час.	Учебные недели
1	I Модуль. Понятие, принципы и формы сказкотерапии	25	1-2
2	II Модуль. Методы работы со сказкой	24	3-4
3	III Модуль. Сказка как инструмент психокоррекции	55	5-7
	Итоговая аттестация	4	8

2.3. Рабочие программы разделов, дисциплин (модулей)

Наименование разделов, дисциплин (модулей) и тем	Вид учебного занятия / количество часов	Содержание
I Модуль. Понятие, принципы и формы сказкотерапии		
Тема 1. Основные понятия сказкотерапии как метода коррекции и воспитания	Лекция/5 часов	Основные понятия сказкотерапии как метода коррекции и воспитания. Сказкотерапия как метод коррекции и воспитания

	Тестирование /1 час	
Тема 2. История создания и принципы сказкотерапии	Лекция/5 часов	История создания и принципы сказкотерапии. Особенности сказкотерапии
	Тестирование /1 час	
Тема 3. Понятие комплексной сказкотерапии. Многообразие сказочных форм. Разделение сказок на группы. Направления сказкотерапии, формы работы со сказками	Лекция/6 часов	Понятие комплексной сказкотерапии. Многообразие сказочных форм. Разделение сказок на группы. Направления сказкотерапии. Формы работы со сказками
	Тестирование /1 час	
	Практическое занятие /6 часов	Выполните задание: Придумайте авторскую сказку или дайте задание вашему клиенту. Проанализируйте по следующим пунктам. 1) Основная тема: «О чем эта сказка?» «Чему учит сказка?» 2) Линия главного героя: отношение главного героя к себе; мотивы поступков героя; способы преодоления главным героем трудностей; восприятие окружающего мира и отношение к нему; способы достижения цели, как индивидуальный путь к успеху. 3) Актуализированные чувства 4) Образы и символы. 5) Оригинальность сюжета.
II Модуль. Методы работы со сказкой		
Тема 4. Художественные и дидактические сказки	Лекция/5 часов	Художественные и дидактические сказки. Особенности сказок
	Тестирование /1 час	
Тема 5. Психокоррекционные и психотерапевтические сказки	Лекция/5 часов	Психокоррекционные и психотерапевтические сказки. Особенности сказок
	Тестирование /1 час	
Тема 6. Медитативные сказки. Старые сказки на новый лад	Лекция/5 часов	Медитативные сказки. Старые сказки на новый лад. Особенности сказок
	Тестирование /1 час	
	Практическое занятие /6 часов	Выполните задание: Напишите пример – текст медитативной сказки.
III Модуль. Сказка как инструмент психокоррекции		
Тема 7. Проведение занятий по сказкотерапии. Пример	Лекция/5 часов	Проведение занятий по сказкотерапии. Пример. Сценарии занятий
	Тестирование /1 час	
Тема 8. Моделирование тематических занятий	Лекция/5 часов	Моделирование тематических занятий. Технологии проведения занятий
	Тестирование /1 час	
Тема 9. Сказкотерапия с «особыми» детьми	Лекция/6 часов	Сказкотерапия с «особыми» детьми. Особенности проведения занятий
	Тестирование /1 час	
Тема 10. Эмоционально-волевое развитие детей и	Лекция/7 часов	Эмоционально-волевое развитие детей и подростков средствами сказкотерапии. Особенности проведения занятий

подростков средствами сказкотерапии	Тестирование /1 час	
Тема 11. Постановка сказок	Лекция/5 часов	Постановка сказок. Особенности проведения занятий
	Тестирование /1 час	
Тема 12. Комплексная сказкотерапия. Методы и методология	Лекция/8 часов	Комплексная сказкотерапия. Методы и методология. Особенности проведения занятий
	Тестирование /1 час	
	Практическое занятие /13 часов	Выполните задание: Приведите пример оборотничества и метаморфозы в сказках.
Итоговая аттестация	Итоговое тестирование /4 часа	

3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В процессе обучения используется тестирование как форма текущего контроля успеваемости.

Формой промежуточной аттестации по разделам, дисциплинам (модулям) программы является зачет и (или) дифференцированный зачет.

Промежуточная аттестация включает в себя прохождение тестирования и выполнение практического задания. Время, отведенное на прохождение промежуточной аттестации, входит в общую трудоемкость освоения разделов, дисциплин (модулей) и проводится в форме, указанной в учебном плане.

3.2. Формы итоговой аттестации

Итоговая аттестация по программе повышения квалификации предназначена для комплексной оценки уровня знаний обучающегося с учетом целей обучения для установления соответствия уровня знаний обучающегося квалификационным требованиям; для рассмотрения вопросов о предоставлении обучающемуся по результатам обучения права выдачи удостоверения о повышении квалификации.

Итоговая аттестация проводится в форме итогового тестирования по программе обучения, включающего вопросы всех разделов, дисциплин (модулей).

3.3. Критерии оценки результатов освоения образовательных программ

Результаты промежуточной аттестации за освоение обучающимся разделов, дисциплин (модулей) программы оцениваются по стобальной шкале в следующем соотношении:

- по результатам тестирования на освоение раздела, дисциплины (модуля) – от 50 до 70 баллов;
- практическое задание по итогам освоения раздела, дисциплины (модуля) – максимальное количество суммарно за все практические задания в разделе, дисциплине (модуле) – 30 баллов.

Количество баллов по стобалльной системе	Результат аттестации в форме «зачет»
81-100	«зачтено»
61-80	«зачтено»
51-60	«зачтено»
50 и менее	«не зачтено»

По результатам итоговой аттестации выставляются отметки в соответствии со следующими критериями оценивания:

Количество баллов по стобалльной системе	Отметка по четырехбалльной системе
91-100	«отлично»
81-90	«хорошо»
70-80	«удовлетворительно»
менее 70	«неудовлетворительно»

Оценка результатов освоения образовательных программ осуществляется Итоговой аттестационной комиссией в соответствии со следующими критериями:

- отметка «отлично» выставляется обучающемуся, показавшему полное освоение планируемых результатов (знаний, умений, навыков, компетенций), всестороннее и глубокое изучение литературы;
- отметка «хорошо» выставляется обучающемуся, показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, навыков, компетенций), предусмотренных программой, допустившему несущественные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий;
- отметка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, показавшему частичное освоение планируемых результатов (знаний, умений, навыков, компетенций), предусмотренных программой, сформированность не в полной мере новых компетенций и профессиональных умений для осуществления профессиональной деятельности;
- отметка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, не показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, навыков, компетенций), предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей реализацию образовательной программы и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

4.2. Требования к материально-техническим условиям со стороны обучающегося (потребителя образовательной услуги)

Рекомендуемая конфигурация компьютера:

- Разрешение экрана от 1280x1024
- Pentium 4 или более новый процессор с поддержкой SSE2
- 512 Мб оперативной памяти
- 200 Мб свободного дискового пространства
- Современный веб-браузер актуальной версии (Firefox 22, Google Chrome 27, Opera 15, Safari 5, Internet Explorer 8 или более новый).

4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Образовательная организация обеспечена электронными учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем разделам, дисциплинам (модулям) программы. Образовательная организация также имеет доступ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР). Образовательная организация имеет удаленный доступ ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (<http://www.biblioclub.ru/>).

При реализации программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в Образовательной организации созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя:

- электронные информационные ресурсы
- электронные образовательные ресурсы
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств.

Данная среда способствует освоению обучающимися программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Электронная информационно-образовательная среда Образовательной организации обеспечивает возможность осуществлять следующие виды деятельности:

1. Планирование образовательного процесса.
2. Размещение и сохранение материалов образовательного процесса.
3. Фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения программы.
4. Контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет.
5. Проведение мониторинга успеваемости обучающихся.

Список литературы и информационных источников

1. Зеленский, В. В. Базовый курс аналитической психологии, или Юнгианский breviарий / В. В. Зеленский. – Москва: Когито-Центр, 2004. – 256 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57344> (дата обращения: 05.06.2025). – ISBN 5-89353-146-9. – Текст: электронный.
2. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями. Учебное пособие по коррекционной педагогике: [16+] / сост. Т. Г. Неретина, С. В. Клевесенкова, Е. Е. Угринова, Н. Н. Кирилук

- [и др.]. – 3-е изд., стереотип. – Москва: ФЛИНТА, 2014. – 186 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83378> (дата обращения: 05.06.2025). – ISBN 978-5-9765-1206-1. – Текст: электронный.
3. Калшед, Д. Внутренний мир травмы: Архетипические защиты личностного духа / Д. Калшед; ред. и пер. с англ. В. А. Агаркова. – Москва: Когито-Центр, 2015. – 398 с. – (Современная психотерапия). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430541> (дата обращения: 05.06.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89353-440-5. – Текст: электронный.
4. Карпович, Т. Н. Система метафор в психологическом консультировании и коррекции: учебно-методическое пособие: [16+] / Т. Н. Карпович, И. М. Павлова. – Минск: РИПО, 2016. – 80 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485929> (дата обращения: 05.06.2025). – Библиогр.: с. 73. – ISBN 978-985-503-588-7. – Текст: электронный.
5. Карунная, О. В. Работа со сказкой как психолого-педагогическая технология: учебно-методическое пособие / О. В. Карунная; Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова. – Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2014. – 96 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436419> (дата обращения: 05.06.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-261-01013-5. – Текст: электронный.
6. Лешкевич, Т. Философия и сказка: сборник научных трудов / Т. Лешкевич, Е. Ерина, Т. С. Паниотова ; отв. ред. А. Иванова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 226 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363014> (дата обращения: 05.06.2025). – ISBN 978-5-4475-5329-6. – Текст: электронный.
7. Самыгин, С. И. Психотерапия детей и подростков: практическое пособие / С. И. Самыгин, Г. И. Колесникова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – 288 с. – (Психологический практикум). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271485> (дата обращения: 05.06.2025). – ISBN 978-5-222-19253-5. – Текст: электронный.
8. Старшенбаум, Г. В. Суицидология и кризисная психотерапия / Г. В. Старшенбаум. – Москва: Когито-Центр, 2005. – 375 с. – (Клиническая психология). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209431> (дата обращения: 05.06.2025). – ISBN 5-89353-132-9. – Текст: электронный.
9. Юнг, К. Г. Об архетипах коллективного бессознательного / К. Г. Юнг. – Москва: Директ-Медиа, 2007. – 77 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36246> (дата обращения: 05.06.2025). – ISBN 978-5-94865-281-8. – Текст: электронный.

4.4. Кадровое обеспечение программы

Реализация программы повышения квалификации обеспечивается педагогическими работниками, требование к квалификации которых регулируется законодательством Российской Федерации в сфере образования и труда.

Актуализация дополнительной профессиональной программы

№ пп	Содержание изменений	Раздел, в который вносятся изменения и дополнения	Дата внесения изменений

Оценочные материалы

Оценочные материалы по программе повышения квалификации размещены на платформе СДО и включают следующие оценочные средства: задания в тестовой форме, практическая работа.

Примерный (демонстрационный) вариант оценочных материалов для проведения промежуточной и итоговой аттестации

1. Какие выделяют 3 стадии игры с песком?

Выберите один ответ:

1. Конфликт, примирение, хаос
2. Хаос, борьба, разрешение конфликта
3. Хаос, конфликт, копинг

2. Чем характеризуются дидактические сказки?

Выберите один или несколько ответов:

1. Могут быть в форме учебных заданий
2. Раскрывают смысл и важность определенных знаний
3. Помогают человеку осознать свои внутренние переживания

3. Какова задача психотерапевтической сказки?

Выберите один или несколько ответов:

1. Помочь клиенту принять ситуацию
2. Изменить поведение
3. Разобраться в смысле происходящего

4. Что относят к движущим силам сказочных игр?

Выберите один или несколько ответов:

1. Обмен
2. Визуализация
3. Постепенность

5. Как влияет метафорическое, сказочное воздействие?

Выберите один или несколько ответов:

1. Активизирует ресурсы личности
2. Развивает вербально-логическое мышление
3. Выводит ребенка на путь самостоятельных открытий

6. Верны ли следующие суждения:

А) Благодаря своей образности сказки легко запоминаются и после окончания психологического воздействия продолжают «жить» в повседневной жизни человека, помогая ему разбираться в ситуациях, принимать решения.

Б) В сказочных сюжетах зашифрованы ситуации и проблемы, которые переживает в своей жизни каждый человек?

Выберите один ответ:

1. Оба суждения не верны

2. Верно только А
3. Верно только Б
4. Верны оба суждения

7. Верны ли следующие суждения:

- А) Мотивы поступков главного героя могут отражать собственную мотивацию автора, как реальную, так и потенциальную или скрытую.
- Б) Сказочные ситуации, служащие толчком для изменения героя, могут символически отражать важные, поворотные моменты жизни самого автора?

Выберите один ответ:

1. Верно только А
2. Верно только Б
3. Верны оба суждения
4. Оба суждения не верны

8. Верны ли следующие суждения:

- А) Сочинение историй само по себе психотерапевтическое занятие, ведь в свой творческий продукт человек вкладывает частичку внутренней реальности.
- Б) Под психологической интерпретацией сочиненных сказок понимается безоценочная интерпретация, подобная тому фантазированию, которое используется в гештальт-терапии?

Выберите один ответ:

1. Верно только А
2. Верно только Б
3. Верны оба суждения
4. Оба суждения не верны

9. Кто разделил всех духов на четыре группы в соответствии со стихиями, которыми они порождены и в которых они обитают?

Выберите один ответ:

1. Парацельс
2. К. Юнг
3. А. Гнездилов
4. Л. Выготский

10. Сколько минут обычно занимает медитация?

Выберите один ответ:

1. 15–20 минут
2. 25–30 минут
3. 45–60 минут

Примеры заданий для практической работы

1. Выполните задание:

Напишите пример – текст медитативной сказки.

2. Выполните задание:

Приведите пример оборотничества и метаморфозы в сказках.